

Sujet national pour l'ensemble des centres de gestion organisateurs du concours

**CONCOURS EXTERNE ET 3^{ème} CONCOURS D'ATTACHE TERRITORIAL
DE CONSERVATION DU PATRIMOINE**

Spécialité musées

SESSION 2010

COMPOSITION

Durée : 4h00

Coefficient : 3

Peut-on gérer un musée comme une entreprise ?

↳ Vous ne devez faire apparaître aucun signe distinctif dans votre copie, ni votre nom ou un nom fictif, ni signature ou paraphe.
↳ Seul l'usage d'un stylo soit noir, soit bleu est autorisé (bille, plume ou feutre). L'utilisation d'une autre couleur, pour écrire ou souligner, sera considérée comme un signe distinctif, de même que l'utilisation d'un surligneur.

Le non-respect des règles ci-dessus peut entraîner l'annulation de la copie par le jury.

Les feuilles de brouillon ne seront en aucun cas prises en compte.